

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770–1827)

Cello Sonata in C major, Op.102, No.1
Andante—Allegro Vivace
Adagio —Tempo d andante —Allegro Vivace
Feng Niu, Piano

ROBERT ALEXANDER SCHUMANN
(1810–1856)

Adagio and Allegro, Op.70
Allie Su, Piano

~Intermission~

FRANCIS JEAN MARCEL POULENC
(1899–1963)

Cello Sonata FP143
Allegro—Tempo di marcia
Cavatine
Ballabile
Finale
Feng Niu, Piano

路德维希·冯·贝多芬
(1770–1827)

C 大调大提琴奏鸣曲，作品 102 之一
行板—活泼的快板
柔板—行板—活泼的快板
牛丰，钢琴

罗伯特·亚历山大·舒曼
(1810–1856)

柔板和快板，作品 70
苏宇莹，钢琴

～中场休息～

弗朗西斯·让·马赛尔·普朗克
(1899–1963)

大提琴奏鸣曲，作品 143
快板，进行曲速度
抒情短歌
舞曲风格
终曲
牛丰，钢琴