

Tianjin Juilliard

天津茱莉亚学院

THE TIANJIN JUILLIARD SCHOOL

STUDENT SHARED RECITAL:

CHIHWAN KIM & QIN HE

Thursday, December 8, 2022, 16:00, Recital Hall

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Chaconne from Violin Partita No.2 in D Minor, BWV 1004
Chihwan Kim, Violin

EUGENE YSAYE
(1858-1931)

Sonata for Solo Violin in D Minor 'Ballade', Op. 27, No. 3
Chihwan Kim, Violin

JEAN SIBELIUS
(1865-1957)

Violin Concerto in D Minor, Op. 47
Allegro moderato
Chihwan Kim, Violin
Feng Niu, Piano

~Intermission~

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Suite for Solo Cello No.2
Prelude
Sarabande
Qin He, Viola

KODALY ZOLTAN
(1882-1967)

Adagio
Qin He, Viola
Feng Niu, Piano

ROBERT SCHUMANN
(1810-1856)

Adagio and Allegro, Op. 70
Qin He, Viola
Feng Niu, Piano

WILLIAM WALTON
(1902-1983)

Concerto for Viola and Orchestra
Andante comodo
Vivo, con molto presico
Allegro moderato
Qin He, Viola
Ziyi Wang, Piano

TianjinJuilliard

天津茱莉亚学院

天津茱莉亚学院
学生联合音乐会：
CHIHWAN KIM & 何沁
星期四 2022年12月8日 16:00 演奏厅

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫
(1685-1750)

《恰空舞曲》，选自D小调第二无伴奏组曲，作品1004
Chihwan Kim，小提琴

欧仁·伊萨伊
(1858-1931)

为独奏小提琴而作的奏鸣曲，“叙事曲”，作品27之3
Chihwan Kim，小提琴

让·西贝柳斯
(1865-1957)

D小调小提琴协奏曲，作品47
有节制的快板
Chihwan Kim，小提琴
牛丰，钢琴

～中场休息～

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫
(1685-1750)

大提琴第二无伴奏组曲，作品1008
前奏曲
萨拉班德舞曲
何沁，中提琴

柯达伊·佐尔丹
(1882-1967)

柔板
何沁，中提琴
牛丰，钢琴

罗伯特·舒曼
(1810-1856)

柔板与快板，作品70
何沁，中提琴
牛丰，钢琴

威廉·沃尔顿
(1902-1983)

中提琴协奏曲
舒适的行板
活跃地，非常精确的
中速的快板
何沁，中提琴
王紫懿，钢琴

演出期间请尽量避免走动，以免影响艺术家及其他观众。如需离开，请在乐章结束时行动。未经书面许可，请勿拍照，录音及录像。