

GYÖRGY LIGETI
(1923-2006)

Sechs Bagatellen für Bläserquintett (1953)
Allegro con spirito
Rubato—Lamentoso
Allegro graceful
Presto ruvido
Adagio. Mesto: Béla Bartók in memoriam
Molto vivace—Capriccioso

Puleum Kim, Flute
Jordan Dale, Oboe
Junle Chen, Clarinet
Takao Sukegawa[°], Bassoon
Pei Yin Xu, Horn
Coached by **Akio Koyama**

KARL GOEPFART
(1859-1942)

Trio for Flute, Oboe, and Piano, Op. 74
Allegro risoluto
Andante cantabile
Finale: Allegro con brio

Yulong He, Flute
Yangkun Lv[°], Oboe
Yerin Kim, Piano
Coached by **Ching-Wen Hsiao**, **Gergely Ittzés**

FRANCIS POULENC
(1899-1963)

Trio pour hautbois, basson et piano, FP 43
Presto
Andante
Rondo

Yongqi Lu, Oboe
Mingze Li, Bassoon
Leah Yan Li, Piano
Coached by **Ching-Wen Hsiao**, **Mingjia Liu**

[°]Public Education

Tianjin Juilliard

天津茱莉亚学院

天津茱莉亚学院 室内乐音乐会

16:00 2023年4月18日 演奏厅

利盖蒂·捷尔吉
(1923-2006)

六首小品——为木管五重奏而作 (1953)

热烈的快板

自由——悲哀的

优美的快板

粗糙的急板

慢板. 悲哀的: 纪念贝拉·巴托克

极活泼的——随想的

Puleum Kim, 长笛

Jordan Dale, 双簧管

陈俊乐, 单簧管

祐川嵩雄°, 巴松管

徐沛茵, 圆号

指导老师: 小山昭雄

卡尔·戈普法特
(1859-1942)

三重奏——为长笛, 双簧管与钢琴而作, 作品 74

坚决的快板

如歌的行板

终曲: 充满活力的快板

何雨龙, 长笛

吕阳坤°, 双簧管

Yerin Kim, 钢琴

指导老师: 萧晴文, 盖尔盖伊·伊采什

弗朗西斯·普朗克
(1899-1963)

三重奏——为双簧管, 巴松管与钢琴而作, FP43

急板

行板

回旋曲

陆咏琪, 双簧管

李明泽, 巴松管

李艳, 钢琴

指导老师: 萧晴文, 刘明嘉

° 公共教育

演出期间请尽量避免走动, 以免影响艺术家及其他观众。如需离开, 请在乐章结束时行动。未经书面许可, 请勿拍照, 录音及录像。