

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Cello Suite No. 6
Prelude
Sarabande

ROBERT SCHUMANN
(1810-1856)

Märchenbilder "Fairytale Pictures", Op. 113, for Viola and Piano
Nicht Schnell
Lebhaft
Rasch mit springendem Bogen
Langsam, mit melancholischem
Ausdruck

~INTERMISSION~

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Sonata Op. 120, No. 2, for Viola and Piano
Allegro amabile
Allegro appassionato
Andante con moto

Feng Niu, Collaborative Pianist
Jinzhao Xu, Collaborative Pianist