

MAURICE RAVEL
(1875-1937)

Introduction et allegro pour harpe, flûte, clarinette et quatuor
Tongxin Chen, Harp
Viktoriya Klyukina, Flute
Junle Chen, Clarinet
Siqi Jing, Violin
Karri Zhihan Cheng, Violin
Kun Yan, Viola
Cynthia Yu Lei, Cello
Coached by **Li-Ya Huang**, **Honggang Li**

LUIGI BOCCHERINI
(1743-1805)

String Quintet No. 2 in F Major, Op. 39, No. 2, G. 338
Allegro vivo, ma non presto
Adagio ma non tanto
Minuetto
Finale: Allegro vivo ma non presto
Siyu Wu, Violin
Nakyeom Lee, Violin
Shengda Ren, Viola
Xunbing Su, Cello
Xinyan Dong, Double Bass
Coached by **Honggang Li**, **DaXun Zhang**

~Intermission~

FRANZ SCHUBERT
(1797-1828)

String Quintet in C Major, D. 956
Allegro ma non troppo
Allegretto
Ruoyun Wang, Violin
Yijia Zhao, Violin
Meitong Liu, Viola
Yunbei Liu, Cello
Sunny Yan Jin, Cello
Coached by **Yeonjin Kim**, **Angelo Xiang Yu**

莫里斯·拉威尔
(1875-1937)

引子与快板——为竖琴，长笛，单簧管与弦乐四重奏而作
陈潼忻，竖琴
Viktoriya Klyukina，长笛
陈俊乐，单簧管
景思齐，小提琴
程芷晗，小提琴
严坤，中提琴
雷宇，大提琴
指导老师：黄立雅，李宏刚

路易吉·博凯里尼
(1743-1805)

F 大调第二弦乐五重奏，作品 39 之二，G. 338
活跃但不急速的快板
不太慢的慢板
小步舞曲
终曲：活跃但不急速的快板
吴思雨，小提琴
Nakyeom Lee，小提琴
任晟达，中提琴
苏岫冰，大提琴
董欣妍，低音提琴
指导老师：李宏刚，张达寻

~中场休息~

弗朗茨·舒伯特
(1797-1828)

C 大调弦乐五重奏，D. 956
不很快的快板
小快板
王若贇，小提琴
赵一甲，小提琴
刘美彤，中提琴
刘芸贝，大提琴
金艳，大提琴
指导老师：金亮珍，于翔