

TIANJIN JUILLIARD FACULTY RECITAL

Yeonjin Kim, Cello: With Emerging Talents

天津茱莉亚学院教师音乐会

金宥珍，大提琴：青出于蓝

2023/04/21 19:00

Tianjin Juilliard Recital Hall

天津茱莉亚演奏厅



Tianjin Juilliard
天津茱莉亚学院

Program

OSVALDO GOLIJOV
(b.1960)

Mariel, for Cello and Marimba (1999/2008)
Yeonjin Kim, Cello
Jiyoung Kim, Marimba

ANNE WILSON
(b.1954)

Lament, for Solo Cello and Four Celli (1998)
Premonition
Tavern Scene
Reflection
Torment
Requiem
Yeonjin Kim, Cello
Youngeun Lee, Nathaniel Blowers, Yunkyung Jo, Hyunah Lee, Celli

SAMUEL BARBER
(1910-1981)

Sonata for Cello and Piano, Op. 6
Allegro ma non troppo
Adagio - Presto
Allegro appassionato
Yeonjin Kim, Cello
Jinzhao Xu, Piano

~Intermission~

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Piano Trio No. 2 in C Major, Op. 87
Allegro
Andante con moto
Scherzo
Finale, Allegro giocoso
Wei He, Violin
Yeonjin Kim, Cello
Linda Ruan, Piano

The program is subject to the performance of the day.

Please be considerate to the performers and other members of the audience. If you must leave during the performance, do so only at the end of a work. Taking photos, audio recordings and videos without prior written permission from The Tianjin Juillard School is strictly prohibited in this hall.

曲目单

奥斯瓦尔多·格利约夫
(b.1960)

马列尔，为大提琴与马林巴而作（1999/2008）
金竞珍，大提琴
金智英，马林巴

安妮·威尔逊
(b.1954)

哀叹，为独奏大提琴与四把大提琴而作（1998）
预兆
酒馆景象
反射
煎熬
安魂曲
金竞珍，大提琴
李铃垠，纳撒尼尔·布勒兹，赵伶俐，李贤雅，大提琴

塞缪尔·巴伯
(1910-1981)

大提琴与钢琴奏鸣曲，作品6
不过分的快板
柔板—急板
热情的快板
金竞珍，大提琴
徐今朝，钢琴

~中场休息~

约翰内斯·勃拉姆斯
(1833-1897)

C大调第二钢琴三重奏，作品87
快板
流畅的行板
谐谑曲
终曲：欢乐的快板
何为，小提琴
金竞珍，大提琴
阮京子，钢琴



Meet the Artists
艺术家介绍

本场演出曲目以现场演奏为准。

演出期间请尽量避免走动，以免影响艺术家及其他观众。如需离开，请在乐章结束时行动。
未经天津茱莉亚学院书面许可，请勿拍照、录音及录像。