

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

String Quartet No.1 in C Minor, Op. 51, No. 1

Allegro

Romanze: Poco adagio

Allegretto molto moderato e comodo

Allegro

Aurora Quartet†

Tsai-Jou Wu, Violin

Wei En Reina Teo, Violin

Yi Huang, Viola

Zeyu Zhu, Cello

ALEXANDER BORODIN
(1833-1887)

String Quartet No. 2 in D Major

Allegro moderato

Scherzo: Allegro

Notturmo: Andante

Finale: Andante——Vivace

Amelie String Quartet°

Haewon Yoon, Violin

Hyeonwoo Kim, Violin

Sumin Noh, Viola

A-hyeon Choi, Cello

†Yong Siew Toh Conservatory
° Korea National University of Arts

约翰内斯·勃拉姆斯
(1833-1897)

C 小调第一弦乐四重奏，作品 51 之一

快板

浪漫曲：稍慢板

很适中和自在的小快板

快板

晨曦四重奏[†]

吴采柔，小提琴

张玮恩，小提琴

黄歆，中提琴

朱泽宇，大提琴

亚历山大·鲍罗丁
(1833-1887)

D 大调第二弦乐四重奏

适中的快板

谐谑曲：快板

夜曲：行板

终曲：行板——充满活力

Amelie 四重奏[°]

Haewon Yoon, 小提琴

Hyeonwoo Kim, 小提琴

Sumin Noh, 中提琴

A-hyeon Choi, 大提琴