

FRÉDÉRIC CHOPIN

弗雷德里克·肖邦

(1810-1849)

Étude in G-sharp Minor, Op. 25, No. 6

升 G 小调练习曲，作品 25 之 6

WOLFGANG AMADEUS MOZART

沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特

(1756-1791)

Sonata No. 1 in C Major, K. 279

I. Allegro

C 大调第一奏鸣曲，K. 279

I. 快板

Minghan Li | 李明翰

FRÉDÉRIC CHOPIN

弗雷德里克·肖邦

(1810-1849)

Ballade No. 3 in A-flat Major, Op. 47

降 A 大调第三叙事曲，作品 47

Zixi Chen | 陈子希

WOLFGANG AMADEUS MOZART

沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特

(1756-1791)

Twelve Variations on "Ah vous dirai-je,

Maman", K. 265

《妈妈请听我说》十二段变奏曲，K. 265

Leyu Xu | 徐乐鱼

SHUAI ZHANG

张帅

(b. 1979)

Three Preludes for Piano, Op. 18 (1998)

I. Rubato

II. Mesto misterioso

III. Estemporale impetuoso

三首前奏曲——为钢琴而作，作品 18 (1998)

I. 弹性速度的

II. 忧郁且神秘的

III. 即兴且急速的

Shan Jiang | 姜山

FRÉDÉRIC CHOPIN
弗雷德里克·肖邦
(1810-1849)

Impromptu No. 1 in A-flat Major, Op. 29
降 A 大调第一即兴曲，作品 29

Nancy Zhang | 张南希

FRÉDÉRIC CHOPIN
弗雷德里克·肖邦
(1810-1849)

Grande valse brillante in E-flat Major, Op. 18
降 E 大调华丽大圆舞曲，作品 18

Yixi Tuo | 拓易希

FRÉDÉRIC CHOPIN
弗雷德里克·肖邦
(1810-1849)

Sonata No. 2 in B-flat Minor, Op. 35
I. Grave
降 B 小调第二奏鸣曲，作品 35
I. 庄板

SERGEI PROKOFIEV
谢尔盖·普罗科菲耶夫
(1891-1953)

Sonata No. 6 in A Major, Op. 82
I. Allegro moderato
A 大调第六奏鸣曲，作品 82
I. 适中的快板

Qifan Jiang | 江起帆