

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-1791)

Piano Quartet No. 1 in G Minor, K. 478

- I. Allegro
- II. Andante
- III. Rondo: Allegro

Shuqi Jiang, Violin

Rui Xu, Viola

Sunny Jin, Cello

Yerin Kim, Piano

Coached by **Yeonjin Kim**, **Natalia Katjukova**

VICTOR EWALD
(1860-1935)

Quintet No. 1, Op. 5

Binghan Zhou, Trumpet

Supamongkol Nawachaisupasri, Trumpet

William Yee, Trombone

Sharipov Amir, Horn

Uvahraaj Anbarasan, Tuba

Coached by **Lee Allen**, **Sergey Tyuteykin**

~Intermission~

CAMILLE SAINT-SAËNS
(1835-1921)

Fantaisie , Op. 124

Yi Luo, Flute

Zhia Chee Chong, Harp

Coached by **Li-ya Huang**

FRANCIS POULENC
(1899-1963)

Sonata for Horn, Trumpet and Trombone

- I. Allegro moderato
- II. Andante
- III. Rondeau

Yungshan Hsieh, Horn

Huiping Lau, Trumpet

Jiawen Tan, Trombone

Coached by **Sergey Tyuteykin**

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-1791)

Serenade No. 12 for Winds in C Minor, K. 388/384

- I. Allegro
- II. Andante
- III. Menuet & Trio
- IV. Allegro

Viktoriya Klyukina, Flute

Taysia Marie Petersen, Oboe

Yifei Huang, Clarinet

Takao Sukegawa, Bassoon

Boxuan Zhang, Horn

Coached by **Akio Koyama**

沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特
(1756-1791)

G 小调第一钢琴四重奏, K. 478

- I. 快板
- II. 行板
- III. 回旋曲: 快板

江书奇, 小提琴

徐瑞, 中提琴

金艳, 大提琴

Yerin Kim, 钢琴

指导老师: 金竞珍, 娜塔莉亚·卡图科娃

维克多·埃瓦尔德
(1860-1935)

第一五重奏, 作品 5

周炳含, 小号

Supamongkol Nawachaisupasri, 小号

余俊荣, 长号

Sharipov Amir, 圆号

Uvahraaj Anbarasan, 大号

指导老师: 李·艾伦, 谢尔盖·图特金

~中场休息~

卡米耶·圣桑
(1835-1921)

幻想曲, 作品 124

罗亿, 长笛

Zhia Chee Chong, 竖琴

指导老师: 黄立雅

弗朗西斯·普朗克
(1899-1963)

奏鸣曲——为圆号, 小号与长号而作

- I. 中庸的快板
- II. 行板
- III. 回旋曲

谢咏珊, 圆号

Huiping Lau, 小号

檀嘉文, 长号

指导老师: 谢尔盖·图特金

沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特
(1756-1791)

C 小调第十二木管小夜曲, K. 388/384

- I. 快板
- II. 行板
- III. 小步舞曲&三声中部
- IV. 快板

Viktoriya Klyukina, 长笛

Taysia Marie Petersen, 双簧管

黄逸飞, 单簧管

祐川嵩雄, 巴松管

张柏轩, 圆号

指导老师: 小山昭雄