

SERGEI PROKOFIEV
(1891-1953)

Quintet in G Minor, Op. 39

- I. Tema con variazioni
- II. Andante energico
- III. Allegro sostenuto, ma con brio
- IV. Adagio pesante
- V. Allegro precipitato, ma non troppo presto

Simon Luke Brown, Violin

Jingzi Chen, Viola

Mei Jue, Clarinet

Yangkun Lv, Oboe

Yi Wu, Double Bass

Coached by **Honggang Li**, **Mingjia Liu**

TOSHI ICHIYANAGI
(1933-2022)

Paganini Personal

Bohao, Piano

Yuze Wu, Marimba

Coached by **June Hahn**

~Intermission~

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Horn Trio in E-flat Major, Op. 40

- I. Andante
- II. Scherzo: Allegro
- III. Adagio mesto
- IV. Allegro con brio

Yijia Zhao, Violin

Yan Liang Lee, Horn

Risha Na, Piano

Coached by **Han Xiaoguang**, **Konstantinos Valianatos**

谢尔盖·普罗科菲耶夫
(1891-1953)

G 小调五重奏, 作品 39

- I. 主题与变奏
- II. 生机勃勃的行板
- III. 充满活力, 持续的快板
- IV. 沉重的慢板
- V. 急促的快板, 不太快的急板

Simon Luke Brown, 小提琴

陈婧子, 中提琴

梅珏, 单簧管

吕阳坤, 双簧管

吴奕, 低音提琴

指导老师: 李宏刚, 刘明嘉

一柳慧
(1933-2022)

个人的帕格尼尼

王博豪, 钢琴

吴雨泽, 马林巴

指导老师: 韩文卿

~中场休息~

约翰内斯·勃拉姆斯
(1833-1897)

降 E 大调圆号三重奏, 作品 40

- I. 行板
- II. 谐谑曲: 快板
- III. 悲伤的慢板
- IV. 充满活力的快板

赵一甲, 小提琴

Yan Liang Lee, 圆号

纳日莎, 钢琴

指导老师: 韩小光, 康斯坦丁·瓦利安纳托斯