

EUGÈNE YSAÏE
(1858-1931)

Sonata for Solo Violin in D Minor "*Ballade*", Op. 27, No. 3

ROBERT SCHUMANN
(1810-1856)

Violin Sonata No. 1 in A Minor, Op. 105
I. Mit leidenschaftlichem Ausdruck
II. Allegretto
III. Lebhaft

~ Intermission ~

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Sonata for Violin and Piano No. 7 in C Minor, Op. 30, No. 2
I. Allegro con brio
II. Adagio cantabile
III. Scherzo: Allegro
IV. Finale: Allegro – Presto

Polina Charnetskaia, Collaborative Piano

欧仁·伊萨伊
(1858-1931)

D 小调奏鸣曲“叙事曲”——为小提琴独奏而作, 作品 27 之三

罗伯特·舒曼
(1810-1856)

A 小调第一小提琴奏鸣曲, 作品 105

- I. 充满激情的表达
- II. 小快板
- III. 充满活力的

~ 中场休息 ~

路德维希·范·贝多芬
(1770-1827)

C 小调第七奏鸣曲——为小提琴与钢琴而作, 作品 30 之二

- I. 精神饱满的快板
- II. 如歌的柔板
- III. 谐谑曲: 快板
- IV. 终曲: 快板 - 急板

波丽娜·夏奈斯卡亚, 合作钢琴