

JOHANNES BRAHMS  
(1833-1897)

Sonata for Violin and Piano No. 1 in G Major, Op. 78, "*Regenssonate*"

- I. Vivace ma non troppo
- II. Adagio – Più andante – Adagio
- III. Allegro molto moderato

**Mingyuan Ma**, Violin

SERGEI PROKOFIEV  
(1891-1953)

Sonata for Flute and Piano in D Major, Op. 94 (1943)

- I. Moderato
- II. Scherzo: Presto
- III. Andante
- IV. Allegro con brio

**Puleum Kim**, Flute

MAURICE RAVEL  
(1875-1937)

*Tzigane*

**Angelina Lee**, Violin

约翰内斯·勃拉姆斯  
(1833-1897)

G 大调第一奏鸣曲——为小提琴与钢琴而作，作品 78，“雨滴奏鸣曲”

- I. 不要太快的活板
- II. 柔板 – 稍快的行板 – 柔板
- III. 非常中庸的快板

马铭远，小提琴

谢尔盖·普罗科菲耶夫  
(1891-1953)

D 大调奏鸣曲——为长笛与钢琴而作，作品 94 (1943)

- I. 中板
- II. 谐谑曲：急板
- III. 行板
- IV. 精神饱满的快板

金青清，长笛

莫里斯·拉威尔  
(1875-1937)

《茨冈》

李现宁，小提琴