

TIANJIN JUILLIARD FACULTY RECITAL

Tribute To The Violin

Gergely Ittzés | Flute

Konstantinos Valianatos | Piano

Wei He | Violin

天津茱莉亚教师音乐会 向小提琴致敬

盖尔盖伊 · 伊采什 | 长笛

康斯坦丁 · 瓦利安纳托斯 | 钢琴

何为 | 小提琴

2024/4/12 19:30

Tianjin Juilliard Recital Hall

天津茱莉亚演奏厅



Tianjin Juilliard
天津茱莉亚学院

Program

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Sonata in B Minor, BWV 1014 (Arr. by Gergely Ittzés)
I. Adagio
II. Allegro
III. Andante
IV. Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-1791)

Sonata in G Major for Two Flutes, K. 380
I. Allegro
II. Andante con moto (Arr. by Gergely Ittzés)
III. Rondeau. Allegro

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Romance in F Major Op.50 (Arr. by Gergely Ittzés)

~Intermission~

NICCOLÒ PAGANINI
(1782-1840)

Six Caprices, Op. 1 (Arr. by Gergely Ittzés)
No. 3
No. 16
No. 20
No. 15
No. 10
No. 18

CÉSAR FRANCK
(1822-1890)

Sonata in A Major for Violin and Piano (Arr. by Gergely Ittzés)
I. Allegretto ben moderato
II. Allegro
III. Ben moderato: Recitativo-Fantasia
IV. Allegretto poco mosso

Gergely Ittzés, Flute
Konstantinos Valianatos, Piano
Wei He, Violin
Dóra Szabó, Flute
Yucheng Zhang*, Flute
Yulong He*, Alto Flute
Xubo Liu^, Bass Flute

* Tianjin Juilliard Graduate Student
^ Continuing Education

The program is subject to change.

Please be considerate to the performers and other members of the audience. If you must leave during the performance, do so only at the end of a work. Taking photos, audio recordings and videos without prior written permission from The Tianjin Juilliard School is strictly prohibited in this hall.

曲目单

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫
(1685-1750)

B 小调奏鸣曲, BWV 1014 (改编: 盖尔盖伊·伊采什)
I. 慢板
II. 快板
III. 行板
IV. 快板

沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特
(1756-1791)

G 大调双长笛奏鸣曲, K. 380
I. 快板
II. 稍快的行板 (改编: 盖尔盖伊·伊采什)
III. 回旋曲: 快板

路德维希·范·贝多芬
(1770-1827)

F 大调浪漫曲, 作品 50 (改编: 盖尔盖伊·伊采什)

~中场休息~

尼古洛·帕格尼尼
(1782-1840)

六首随想曲, 作品 1 (改编: 盖尔盖伊·伊采什)
第三首
第十六首
第二十首
第十五首
第十首
第十八首

塞萨尔·弗兰克
(1822-1890)

A 大调奏鸣曲——为小提琴与钢琴而作 (改编: 盖尔盖伊·伊采什)
I. 有中庸的小快板
II. 快板
III. 很中庸的: 宣叙调-幻想曲
IV. 稍快的小快板

盖尔盖伊·伊采什, 长笛
康斯坦丁·瓦利安纳斯, 钢琴
何为, 小提琴
朵拉·萨博, 长笛
张雨瑛*, 长笛
何雨龙*, 中音长笛
刘旭博^, 低音长笛

*天津茱莉亚研究生
^继续教育

本场演出曲目以现场演奏为准。

演出期间请尽量避免走动, 以免影响艺术家及其他观众。如需离开, 请在乐章结束时行动。未经天津茱莉亚学院书面许可, 请勿拍照, 录音及录像。

Meet the Artists
艺术家介绍

