

ANTONIO VIVALDI
(1678-1741)

Cello Sonata in A Minor, RV 44

- I. Largo
- II. Allegro poco
- III. Largo
- IV. Allegro

Yunbei Liu, Cello

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-1791)

Violin Sonata No. 27 in G Major, K. 379/373a

- I. Adagio
- II. Allegro
- III. Theme: Andantino cantabile, with variations:
 - Variation 1
 - Variation 2
 - Variation 3
 - Variation 4 in G Minor
 - Variation 5: Adagio
 - Allegretto (Thema da capo - Coda)

~ Intermission~

PAUL-AGRICOLE GÉNIN
(1832-1903)

Carnaval de Venise, Op. 14

GEORG KATZER
(1935-2019)

Moment Musical for Bassoon and Piano (1996)

Zihao Mao, Collaborative Piano
Polina Charnetskaia, Collaborative Piano

安东尼奥·维瓦尔第
(1678-1741)

A 小调大提琴奏鸣曲, RV 44

- I. 缓板
- II. 稍快板
- III. 缓板
- IV. 快板

刘芸贝, 大提琴

沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特
(1756-1791)

G 大调第二十七小提琴奏鸣曲, K. 379/373a

- I. 柔板
- II. 快板
- III. 主题: 如歌的小行板与变奏
 - 变奏一
 - 变奏二
 - 变奏三
 - 变奏四: G 小调
 - 变奏五: 慢板
 - 小快板 (反复主题 - 尾声)

~ 中场休息 ~

保罗-阿格里科尔·杰宁
(1832-1903)

威尼斯狂欢节, 作品 14

格奥尔格·卡泽尔
(1935-2019)

音乐瞬间——为巴松管与钢琴而作 (1996)

毛子豪, 合作钢琴

波丽娜·夏奈斯卡亚, 合作钢琴