

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
(1770-1827)

Piano Trio in B-flat Major, Op. 97, "Archduke Trio"

- I. Allegro moderato
- II. Scherzo: Allegro
- III. Andante cantabile, ma però con moto
- IV. Allegro moderato

**Angelina Lee**, Violin

**Nicholas Tzavaras**<sup>^</sup>, Cello

**Galina Nikolin**, Piano

Coached by **Nicholas Tzavaras**

~ Intermission ~

JOHANNES BRAHMS  
(1833-1897)

Piano Quintet in F Minor, Op. 34

- I. Allegro non troppo
- II. Andante, un poco adagio
- III. Scherzo: Allegro
- IV. Finale: Poco sostenuto – Allegro non troppo – Presto,  
non troppo

**Angelina Lee**, Violin

**Qianwen Liu**, Violin

**Haowen Sun**, Viola

**Katarina Elise**, Cello

**Galina Nikolin**, Piano

Coached by **Yeonjin Kim, Angelo Xiang Yu, Hanna Lee**

<sup>^</sup>Tianjin Juilliard Faculty

路德维希·范·贝多芬  
(1770-1827)

降B大调钢琴三重奏，作品97，“大公三重奏”

- I. 中庸的快板
- II. 谐谑曲：快板
- III. 如歌的行板，但活跃的
- IV. 中庸的快板

李现宁，小提琴

尼古拉斯·萨瓦拉斯<sup>^</sup>，大提琴

林可，钢琴

指导老师：尼古拉斯·萨瓦拉斯

~ 中场休息 ~

约翰内斯·勃拉姆斯  
(1833-1897)

F小调钢琴五重奏，作品34

- I. 不太快的快板
- II. 稍慢的行板
- III. 谐谑曲：快板
- IV. 终曲：稍持续 - 不快的快板 - 不太快的急板

李现宁，小提琴

刘茜文，小提琴

孙浩文，中提琴

卡特琳娜·伊莉斯，大提琴

林可，钢琴

指导老师：金亮珍，于翔，李汉娜

<sup>^</sup>天津茱莉亚教师