

CAMILLE SAINT-SAËNS
(1835-1921)

Sonata for Clarinet and Piano, Op. 167

- I. Allegretto
- II. Allegro animato
- III. Lento
- IV. Molto allegro

Krystal Feng, Piano

Jue Mei, Clarinet

PAUL HINDEMITH
(1895-1963)

Sonata for Bassoon and Piano

- I. Leicht bewegt
- II. Langsam - Marsch - Beschluss, Pastorale, Ruhig

Krystal Feng, Piano

Xingzhi Yang, Bassoon

NIKOLAI MYASKOVSKY
(1881-1950)

Cello Sonata No. 2, Op. 81

- I. Allegro moderato
- II. Andante cantabile
- III. Allegro con spirito

Krystal Feng, Piano

Anna Fromson-Ho, Cello

FRITZ KREISLER
(1875-1962)

Caprice Viennois, Op. 2

Krystal Feng, Piano

Simon Luke Brown, Violin

卡米耶·圣桑
(1835-1921)

单簧管与钢琴奏鸣曲，作品 167

- I. 小快板
- II. 生机勃勃的快板
- III. 缓慢的
- IV. 极快的快板

冯小天，钢琴

梅珏，单簧管

保罗·欣德米特
(1895-1963)

巴松管与钢琴奏鸣曲

- I. 轻快活跃的
- II. 慢板 - 进行曲 - 果断的，田园的，安静的

冯小天，钢琴

杨星之，巴松管

尼古拉·米亚斯科夫斯基
(1881-1950)

大提琴第二奏鸣曲，作品 81

- I. 中庸的快板
- II. 如歌的行板
- III. 精神抖擞的快板

冯小天，钢琴

Anna Fromson-Ho，大提琴

弗里茨·克莱斯勒
(1875-1962)

《维也纳狂想曲》，作品 2

冯小天，钢琴

Simon Luke Brown，小提琴