

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Piano Trio in E-flat Major, Op. 1, No. 1

- I. Allegro
- II. Adagio cantabile
- III. Scherzo. Allegro assai
- IV. Finale. Presto

Boyang Geng, Violin

Ya-Ti Chang, Cello

Natchaphon Tangtulanont, Piano

Coached by **Konstantinos Valianatos**

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Piano Quartet No. 3 in C Minor, Op. 60

- I. Allegro non troppo
- II. Scherzo. Allegro
- III. Andante
- IV. Finale. Allegro comodo

Mingyuan Ma, Violin

Mira Vaughn, Viola

Katarina Elise, Cello

Galina Nikolin, Piano

Coached by **Yeonjin Kim**, **Angelo Xiang Yu**

路德维希·范·贝多芬
(1770-1827)

降 E 大调钢琴三重奏, 作品 1 之一

- I. 快板
- II. 如歌的柔板
- III. 谐谑曲: 很快的快板
- IV. 终曲: 急板

耿博阳, 小提琴

张雅迪, 大提琴

Natchaphon Tangtulanont, 钢琴

指导老师: 康斯坦丁·瓦利安纳托斯

约翰内斯·勃拉姆斯
(1833-1897)

C 小调第三钢琴四重奏, 作品 60

- I. 不太快的快板
- II. 谐谑曲: 快板
- III. 行板
- IV. 终曲: 舒适的快板

马铭远, 小提琴

Mira Vaughn, 中提琴

卡特琳娜·伊莉斯, 大提琴

林可, 钢琴

指导老师: 金尧珍, 于翔