

GIROLAMO FRESCOBALDI
(1583-1643)

Toccata

RICHARD STRAUSS
(1864-1949)

Cello Sonata in F Major, Op. 6, TrV 115
I. Allegro con brio
II. Andante ma non troppo
III. Finale. Allegro vivo

~Intermission~

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Cello Sonata No. 1 in F Major, Op. 5, No. 1
I. Adagio sostenuto - Allegro
II. Rondo. Allegro vivace

Feng Niu, Piano
Jingni Li, Piano

吉罗拉莫·弗雷斯科巴尔迪
(1583-1643)

托卡塔

理查·施特劳斯
(1864-1949)

F 大调大提琴奏鸣曲，作品 6，TrV 115

- I. 有活力的快板
- II. 速度不快的行板
- III. 终曲：活泼的快板

~中场休息~

路德维希·范·贝多芬
(1770-1827)

F 大调第一大提琴奏鸣曲，作品 5 之一

- I. 持续的柔板 - 快板
- II. 回旋曲：活泼的快板

牛丰，钢琴
李婧妮，钢琴