

LUDWIG VAN BEETHOVEN

(1770–1827)

Sonata for Violin and Piano in A Minor, Op. 23

- I. Presto
- II. Andante scherzo, piu Allegretto
- III. Allegro molto

CÉSAR FRANCK

(1822–1890)

Sonata for Violin and Piano in A Major

- I. Allegretto ben moderato
- II. Allegro
- III. Recitativo- Fantasia
- IV. Allegretto poco mosso

NICCOLÒ PAGANINI

(1782-1840)

Caprice for Solo Violin in A Minor, Op. 1, No. 24

- I. Tema con Variazioni (Quasi Presto)

Polina Charnetskaia, Piano

路德维希·范·贝多芬
(1770–1827)

A 小调小提琴与钢琴奏鸣曲，作品 23

- I. 急板
- II. 诙谐的行板，更倾向于小快板
- III. 很快的快板

塞萨尔·弗兰克
(1822–1890)

A 大调小提琴与钢琴奏鸣曲

- I. 十分适度的小快板
- II. 快板
- III. 宣叙调—幻想曲
- IV. 稍有些动感的小快板

尼科洛·帕格尼尼
(1782–1840)

A 小调小提琴独奏随想曲，作品 1 之二十四

- I. 主题与变奏曲（近乎急板）

Polina Charnetskaia，钢琴