

FRANZ SCHUBERT

(1797-1828)

Arpeggione Sonata for Viola and Piano in A Minor, D. 821

I. Allegro moderato

II. Adagio

III. Allegretto

Ziyi Wang, Piano

PAUL HINDEMITH

(1895-1963)

Sonata for Viola Solo, Op. 31, No. 4

I. Äusserst lebhaft

II. Lied. Ruhig, mit wenig Ausdruck. Langsame Viertel

III. Thema mit Variationen

~Intermission~

JOHANN SEBASTIAN BACH

(1685-1750)

Suite No. 3 in C Major for Cello Solo, BWV 1009

I. Prelude

II. Allemande

III. Courante

IV. Sarabande

V. Bourree I – II

VI. Gigue

PAUL COLETTI

(b. 1959)

Duo for 2 Violas

Moonlight Journey (1977/1978)

Yeeun Song, Viola

弗朗茨·舒伯特
(1797-1828)

A 小调阿佩乔尼奏鸣曲，D. 821

- I. 中庸的快板
- II. 柔版
- III. 小快板

王紫懿，钢琴

保罗·欣德米特
(1895-1963)

中提琴独奏奏鸣曲，作品 31 之四

- I. 极其活泼
- II. 歌曲，平静，带少许表情
- III. 主题与变奏

～中场休息～

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫
(1685-1750)

C 大调第三无伴奏大提琴组曲

- I. 序曲
- II. 阿勒曼德舞曲
- III. 库朗特舞曲
- IV. 萨拉班德舞曲
- V. 布列舞曲
- VI. 吉格舞曲

保罗·科莱蒂
(b. 1959)

中提琴二重奏

《月光之旅》(1977/1978)

宋叡恩，中提琴