

STANISLAS VERROUST

(1814-1863)

Solo de concert No. 3, Op. 76

- I. Cantabile
- II. Moderato
- III. Allegro vivo

ANTONINO PASCULLI

(1842-1924)

Concerto sopra motivi dell'opera *La favorita* di Donizetti

~Intermission~

JULIUS RIETZ

(1812-1877)

Concert Piece for Oboe and Orchestra, Op. 33

- I. Andante sostenuto
- II. Intermezzo
- III. Finale

FRANCIS POULENC

(1899-1963)

Trio for Oboe, Bassoon and Piano, FP 43

- I. Presto
- II. Andante
- III. Rondo

Xingzhi Yang, Bassoon

Polina Charnetskaia, Piano

Anna Zhukova, Piano

斯坦尼斯拉斯·维鲁斯特
(1814-1863)

第三双簧管独奏曲，作品 76

- I. 如歌地
- II. 中板
- III. 活跃的快板

安东尼奥·帕斯库里
(1842-1924)

多尼采蒂歌剧《宠姬》主题协奏曲

～中场休息～

尤里乌斯·里茨
(1812-1877)

双簧管与管弦乐团音乐会曲，作品 33

- I. 行板且持续地
- II. 间奏曲
- III. 终章

弗朗西斯·普朗克
(1899-1963)

双簧管、巴松与钢琴三重奏，FP 43

- I. 急板
- II. 行板
- III. 回旋曲

杨星之，巴松

Polina Charnetskaia，钢琴

Anna Zhukova，钢琴