

JOSEPH HAYDN
(1732-1809)

Piano Trio No. 44 in E Major, Hob. XV/28

- I. Allegro moderato
- II. Allegretto
- III. Finale. Allegro

Mary Palencia, Violin

Hongwenqing Luo, Cello

Yiduo Yu, Piano

Coached by Sihao He and Andrew Tyson

FRIGYES HIDAS
(1928-2007)

Alteba Trio

- I. Moderato pesante
- II. Allegro giocoso
- III. Andante
- IV. Vivace

Ryuto Hibino, Alto Trombone

Yee Choon Yong William, Tenor Trombone

Yuehan Zhu, Bass Trombone

Coached by Lee Allen

~Intermission~

KEITH MICHAEL DAVIS
(b. 1960)

Excursion

Supamongkol Nawachaisupasri, Trumpet

Zhiyang Xia, Trumpet

Yan Liang Lee, Horn

Yee Choon Yong William, Trombone

Uvahraaj Anbarasan, Tuba

Chong Zhia Chee, Harp

Coached by Sergey Tyuteykin and Lee Allen

ANTHONY PLOG
(b. 1947)

Trio for Brass

- I. Allegro vivace
- II. Andante
- III. Allegro moderato
- IV. Adagio
- V. Allegro vivace

Narat Klimthong, Trumpet

Yi-fang Tsai, Horn

Jing Lun Lau, Trombone

Coached by Lee Allen and Sergey Tyuteykin

约瑟夫·海顿
(1732-1809)

E 大调第四十四钢琴三重奏, Hob. XV/28

- I. 中庸的快板
- II. 小快板
- III. 终曲: 快板

Mary Palencia, 小提琴

罗洪文卿, 大提琴

余艺朵, 钢琴

指导老师: 何思昊、安德鲁·泰森

弗里杰·希达什
(1928-2007)

《阿尔特巴三重奏》

- I. 有力的中板
- II. 诙谐的快板
- III. 行板
- IV. 活板

日比野龙人, 中音长号

余竣荣, 次中音长号

朱岳涵, 低音长号

指导老师: 李·艾伦

~中场休息~

基思·迈克尔·戴维斯
(b. 1960)

《远足》

Supamongkol Nawachaisupasri, 小号

夏志洋, 小号

李彦樛, 圆号

余竣荣, 长号

Uvahraaj Anbarasan, 大号

张家齐, 竖琴

指导老师: 谢尔盖·图特金、李·艾伦

安东尼·普洛格
(b. 1947)

铜管三重奏

- I. 活泼的快板
- II. 行板
- III. 中庸的快板
- IV. 柔板
- V. 活泼的快板

Narat Klimthong, 小号

蔡宜芳, 圆号

刘经伦, 长号

指导老师: 李·艾伦、谢尔盖·图特金