

HENG LIU
(b. 1987)

Face to Face for Percussion Duo
Thananan Rochanakit, Percussion
Yuze Wu, Percussion
Coached by June Moon Kyung Hahn

DMITRI SHOSTAKOVICH
(1906-1975)

Piano Trio No. 1 in C Minor, Op. 8
Polina Skliarova, Violin
Brian Lee, Cello
Anna Zhukova, Piano
Coached by Yeonjin Kim and Andrew Tyson

FRANZ SCHUBERT
(1797-1828)

String Trio in B-flat Major, D. 471
I. Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-1791)

Divertimento in E-flat Major, K. 563
III. Menuetto. Allegretto – Trio
II. Adagio
V. Menuetto. Allegretto – Trios I & II
Shuqi Jiang, Violin
Michael Chong, Viola
ZeYun Guo, Cello
Coached by Honggang Li and Tarn Travers

~Intermission~

ANTONÍN DVOŘÁK
(1841-1904)

Piano Quintet in A Major, Op. 81
I. Allegro ma non tanto
II. Dumka. Andante con moto
III. Scherzo (Furiant). Molto vivace
IV. Finale. Allegro
Yawen Zhou, Violin
Wanting Yu, Violin
Rui Xu, Viola
Zheyuan Yang, Cello
Risha Na, Piano
Coached by Sihao He and Tarn Travers

刘恒
(b. 1987)

《面对面》——为打击乐二重奏而作
Thananan Rochanakit, 打击乐
吴雨泽, 打击乐
指导老师: 韩文卿

德米特里·肖斯塔科维奇
(1906-1975)

C 小调第一钢琴三重奏, 作品 8 号
Polina Skliarova, 小提琴
Brian Lee, 大提琴
Anna Zhukova, 钢琴
指导老师: 金竞珍、安德鲁·泰森

弗朗茨·舒伯特
(1797-1828)

降 B 大调弦乐三重奏, D. 471
I. 快板

沃尔夫冈·阿玛德乌斯·莫扎特
(1756-1791)

降 E 大调嬉游曲, K. 563
III. 小步舞曲一三声中部
II. 柔板
V. 小步舞曲一三声中部 I、II
江书奇, 小提琴
庄威豪, 中提琴
郭沂潼, 大提琴
指导老师: 李宏刚、唐伟思

~中场休息~

安东宁·德沃夏克
(1841-1904)

A 大调钢琴五重奏, 作品 81 号
I. 不过分的快板
II. 杜姆卡: 有活力的行板
III. 谐谑曲 (富里安特舞曲): 十分活泼地
IV. 终曲: 快板
周雅雯, 小提琴
庾婉婷, 小提琴
徐瑞, 中提琴
杨哲远, 大提琴
纳日莎, 钢琴
指导老师: 何思昊、唐伟思