
JACQUES CASTÉRÈDE
(1926–2014)

Sonatine

- I. Allegro vivo
- II. Andante sostenuto
- III. Allegro

Aidan Fuller, Trombone

Polina Charnetskaia, Piano

FERDINAND DAVID
(1810–73)

Concertino

- I. Allegro maestoso
- II. Andante marcia funebre
- III. Allegro maestoso

Jing Lun Lau, Trombone

Polina Charnetskaia, Piano

FRIGYES HIDAS
(1928–2007)

Meditation

Kinman Zheng, Bass Trombone

EUGÈNE BOZZA
(1905–91)

Ballade

Feiyang Wang, Trombone

Aleksandr Tiumentsev, Piano

Intermission

HENRI TOMASI
(1901–71)

Concerto

- I. Lento assai rubato
- II. Andante
- III. Allegro giocoso

Ryuto Hibino, Trombone

Polina Charnetskaia, Piano

BOZZA

New Orleans

Junxing Song, Bass trombone

Polina Charnetskaia, Piano

JEAN-MICHEL DEFAYE
(1932–2025)

Deux Danses

- I. Danse sacrée
- II. Danse profane

Watthikorn Dipprakon, Trombone

Pan Lertnimitphan, Piano

CLAUDE DEBUSSY
(1862–1918)

Trois Chansons

I. Dieu! qu'il la fait bon regarder!

II. Quand j'ay ouy le tabourin

III. Yver, vous n'êtes qu'un vilain

Ryuto Hibino, Jing Lun Lau, Aidan Fuller, Trombone

Kinman Zheng, Bass Trombone

ERIC WHITACRE
(b.1970)
arr. MATTHEW C. ERICKSON

Sleep

Tianjin Juilliard Trombone Octet

CHRIS M. SHARPE
(b.1985)

Apogee Fanfare

Tianjin Juilliard Trombone Octet

*

雅克·卡斯泰雷德
(1926–2014)

小奏鸣曲

- I. 生动的快板
- II. 生动的快板
- III. 快板

Aidan Fuller, 长号

波丽娜·夏奈斯卡亚, 钢琴

费迪南·戴维
(1810–73)

小协奏曲

- I. 雄壮的快板
- II. 行板（葬礼进行曲）
- III. 雄壮的快板

刘经伦, 长号

波丽娜·夏奈斯卡亚, 钢琴

弗里杰什·希达什
(1928–2007)

《冥想》

郑健民, 低音长号

欧仁·博扎
(1905–91)

叙事曲

王飞扬, 长号

Aleksandr Tiumentsev, 钢琴

中场休息

亨利·托马西
(1901–71)

协奏曲

- I. 很慢, 自由速度
- II. 行板
- III. 欢快的快板

日比野龍人, 长号

波丽娜·夏奈斯卡亚, 钢琴

博扎

《新奥尔良》

宋俊兴, 低音长号

波丽娜·夏奈斯卡亚, 钢琴

让-米歇尔·德法耶

(1932–2025)

两首舞曲

I. 神圣舞曲

II. 世俗舞曲

Wattikorn Dipprakon, 长号

Pan Lertnimitphan, 钢琴

克劳德·德彪西

(1862–1918)

三首歌曲

I. 天啊，她多么美丽！

II. 当我听到小鼓声

III. 冬天，你真是个坏家伙

日比野龍人、刘经伦、Aidan Fuller, 长号

郑健民，低音长号

埃里克·惠特克

(b.1970)

马修·C·埃里克森 改编

《安眠》

天津茱莉亚长号八重奏

克里斯·M·夏普

(b.1985)

《巅峰号角》

天津茱莉亚长号八重奏

*