

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

String Quartet No. 4 in C Minor, Op. 18, No. 4
I. Allegro ma non tanto
II. Andante scherzoso quasi allegretto
III. Menuetto. Allegretto – Trio
IV. Allegro – Prestissimo

Jia-Wen Lin, Violin
Yunwen Zhao, Violin
Hyokyeong Han, Viola
Eddie He, Cello
Coached by Tarn Travers

ROBERT SCHUMANN
(1810-56)

String Quartet No. 3 in A Major, Op. 41, No. 3
I. Andante espressivo – Allegro molto moderato
II. Assai agitato
III. Adagio molto
IV. Finale. Allegro molto vivace

TsaiJou Wu, Violin
Janice Hu, Violin
Hamoon Park, Viola
Manou Magdalena Chakravorty, Cello
Coached by Honggang Li

COLIN BRUMBY
(1933-2018)

Suite for Four Double Basses
I. Pesante – Allegro
II. Larghetto – Allegro con brio
III. Larghetto – Piu tranquillo

Chen Li, Double Bass
Huimin Li, Double Bass
Fan Yang, Double Bass
Xue Er Chen, Double Bass
Coached by DaXun Zhang

路德维希·范·贝多芬
(1770-1827)

C小调第四弦乐四重奏, 作品18之4

- I. 从容的快板
- II. 似小快板的诙谐行板
- III. 小步舞曲: 小快板—三重奏
- IV. 快板—最急板

林珈雯, 小提琴

赵蕴文, 小提琴

Hyokyeong Han, 中提琴

何迪, 大提琴

指导教师: 唐伟思

罗伯特·舒曼
(1810-56)

A大调第三弦乐四重奏, 作品41之3

- I. 有表情的行板—非常中速的快板
- II. 非常激动地
- III. 甚慢的慢板
- IV. 终曲: 非常活泼的快板

吴采柔, 小提琴

Janice Hu, 小提琴

Hamoon Park, 中提琴

Manou Magdalena Chakravorty, 大提琴

指导教师: 李宏刚

科林·布伦比
(1933-2018)

组曲——为四把低音提琴而作

- I. 沉重地—快板
- II. 小广板—充满活力的快板
- III. 小广板—非常平静地

李宸, 低音提琴

李慧敏, 低音提琴

杨帆, 低音提琴

陈雪儿, 低音提琴

指导教师: 张达寻