

LUIGI BOCCHERINI
(1743-1805)

Cello Sonata in C Minor, G. 2
I. Adagio
II. Allegro
III. Allegretto
Zeyu Zhu, Basso continuo

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-1791)

Violin Sonata in G Major, K. 301
I. Allegro con spirito
II. Allegro

Violin Sonata in E Minor, K. 304
I. Allegro
II. Tempo di menuetto
Wenhao Zhang, Piano

NADIA BOULANGER
(1887-1979)

Three Pieces for Cello and Piano
I. Modéré
II. Sans vitesse et à l'aise
III. Vite et nerveusement rythmé
Feng Niu, Piano

CÉSAR FRANCK
(1822-1890)

Violin Sonata in A Major
I. Allegretto ben moderato
II. Allegro
III. Ben moderato: Recitativo-Fantasia
IV. Allegretto poco mosso
Wenhao Zhang, Piano

路易吉·博凯里尼
(1743-1805)

C小调第二双大提琴奏鸣曲, G. 2

I. 柔板

II. 快板

III. 小快板

朱泽宇, 大提琴伴奏

沃尔夫冈·阿玛德乌斯·莫扎特
(1756-1791)

G大调小提琴奏鸣曲, K. 301

I. 有活力的快板

II. 快板

E小调小提琴奏鸣曲, K. 304

I. 快板

II. 小步舞曲

张文昊, 钢琴

娜迪亚·布朗热
(1887-1979)

为大提琴与钢琴而作的三首小品

I. 中板

II. 缓慢且轻松地

III. 快速而紧张地

牛丰, 钢琴

塞萨尔·弗兰克
(1822-1890)

A大调小提琴奏鸣曲

I. 适中的小快板

II. 快板

III. 中板: 宣叙调—幻想曲

IV. 稍活跃的小快板

张文昊, 钢琴