

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER  
(1644-1704)

Passacaglia – Rosary Sonatas “The Guardian”

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
(1770-1827)

Cello Sonata No.1 in F Major, Op. 5

I. Adagio sostenuto – Allegro

II. Rondo. Allegro vivace

**Anna Zhukova**, Piano

FELIX MENDELSSOHN  
(1809-1847)

Cello Sonata No. 2 in D Major, Op. 58

I. Allegro assai vivace

II. Allegretto scherzando

III. Adagio

IV. Molto allegro e vivace

**Aleksandr Tiumentsev**, Piano

海因里希·比贝尔  
(1644-1704)

帕萨卡里亚——玫瑰经奏鸣曲之“守护天使”

路德维希·范·贝多芬  
(1770-1827)

F大调第一大提琴奏鸣曲, 作品5

I. 持续的柔板—快板

II. 回旋曲: 活泼的快板

**Anna Zhukova**, 钢琴

费利克斯·门德尔松  
(1809-1847)

D大调第二大提琴奏鸣曲, 作品58

I. 活泼的快板

II. 谐谑的小快板

III. 柔板

IV. 很快且活泼的快板

**Aleksandr Tiumentsev**, 钢琴