

GIOACCHINO ROSSINI
(1792-1868)

Introduction, Theme and Variations

LUCIANO BERIO
(1925-2003)

Sequenza IX for Clarinet Solo (1980)

NICCOLO D. ATHENS
(b. 1988)

Sonata for Clarinet and Piano (2025)

- I. Andante – Molto Moderato
- II. Tempo di Marcia – Allegro con anima – Tempo del
comincio

~Intermission~

OTTORINO RESPIGHI
(1894-1942)

Violin Sonata in B Minor (arr. Xiangyu Zhou)

- I. Moderato
- II. Andante espressivo
- III. Allegro moderato ma energico

Lian Xiong*, Piano

* Guest Artist

焦阿基诺·罗西尼
(1792-1868)

引子、主题与变奏曲

卢西亚诺·贝里奥
(1925-2003)

《模进·九》(1980)

尼科洛·安森
(b. 1988)

单簧管与钢琴奏鸣曲 (2025)

- I. 行板—从容的中板
- II. 进行曲速度—富有生气的快板—回原速

~中场休息~

奥托里诺·雷斯庇基
(1894-1942)

B 小调小提琴奏鸣曲 (周相宇改编)

- I. 中板
- II. 富有表情的行板
- III. 中庸的快板，且富有活力地

熊莲*，钢琴

* 特邀艺术家