

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
(1770-1827)

7 Variations on "Bei Männern, welche Liebe fühlen",  
from Mozart's *Die Zauberflöte* for Piano and Cello in  
E-flat Major, WoO 46

CLAUDE DEBUSSY  
(1862-1918)

Cello Sonata in D Minor, L. 135  
I. Prologue  
II. Sérénade  
III. Finale

GASPAR CASSASÓ  
(1897-1966)

*Requiebros*

*Intermission*

CÉSAR FRANCK  
(1822-90)

Sonata in A Major, FWV 8  
I. Allegretto ben moderato  
II. Allegro  
III. Recitative-Fantasia (Ben moderato)  
IV. Allegretto poco mosso

**Yuchuan Wen, Piano**

路德维希·凡·贝多芬  
(1770-1827)

根据莫扎特《魔笛》中“感受到爱情的男人”  
主题所作的降E大调七段钢琴与大提琴变奏曲,  
无编号作品46

克洛德·德彪西  
(1862-1918)

D小调大提琴奏鸣曲, L. 135

- I. 序曲
- II. 小夜曲
- III. 终曲

加斯帕尔·卡萨多  
(1897-1966)

《情话》

中场休息

塞萨尔·弗朗克  
(1822-90)

A大调奏鸣曲, FWV 8

- I. 中庸的稍快板
- II. 快板
- III. 宣叙调-幻想曲 (速度适中)
- IV. 较为从容的稍快板

温雨川, 钢琴