

NICCOLO PAGANINI

(1782-1840)

arr. THE GALVIN CELLO QUARTET

Variations On The "Moses" Theme by Rossini for Four Celli

Jooahn Yoo, Cello I

Yikai Guo\*, Cello II

Hwayoung Joo, Cello III

Huiying Cao, Cello IV

ASTOR PIAZZOLIA

(1921-92)

arr. JAMES BARRALET

*The Four Seasons of Buenos Aires*

I. Spring

Huiying Cao, Cello I

Ya-Ti Chang, Cello V

Jooahn Yoo, Cello II

Brian Lee, Cello VI

Sihao He, Cello III

Manou Magdalena Chakravorty, Cello VII

Hwayoung Joo, Cello IV

Eddie He, Cello VIII

JULIUS KLENGEL

(1859-1933)

*Hymnus* for Twelve Celli, Op. 57

Jooahn Yoo, Cello I

Zeyun Guo, Cello VII

Huiying Cao, Cello II

Jinju Lee, Cello VIII

Brian Lee, Cello III

Jiale Lee, Cello IX

Qingenlu Tao, Cello IV

Xijie Zhu, Cello X

Yeonjin Kim, Cello V

Xinyu Zhao, Cello XI

Xiaoxi He, Cello VI

Frank Zhu, Cello XII

DMITRI SHOSTAKOVICH

(1906-75)

trans. EWEN TSAI

Waltz No. 2 from the Jazz Suite No. 2

Hwayoung Joo, Zeyun Guo, Qingenlu Tao, Cello I

Eddie He, Xinyu Zhao, Ya-Ti Chang, Cello II

Frank Zhu, Jinju Lee, Xijie Zhu, Cello III

Manou Magdalena Chakravorty, Xiaoxi He, Jiale Lee, Cello IV

HEITOR VILLA-LOBOS

(1887-1959)

*Bachianas Brasileiras* No. 1 for Orchestra of Cellos

I. Introdução (Embolada)

II. Prelúdio (Modinha)

III. Fuga (Conversa)

Frank Zhu, Jooahn Yoo, Xinyu Zhao, Qingenlu Tao, Jinju Lee, Cello I

Yeonjin Kim, Brian Lee, Zeyun Guo, Huiying Cao, Cello II

Hwayoung Joo, Xiaoxi He, Eddie He, Ya-Ti Chang, Cello III

Sihao He, Manou Magdalena Chakravorty, Xijie Zhu, Jiale Lee, Cello IV

\*: Pre-College Student

尼科洛·帕格尼尼  
(1782-1840)  
加尔文大提琴四重奏 改编

罗西尼《摩西》主题变奏曲——为四把大提琴而作  
Jooahn Yoo, 大提琴 I  
郭译锴\*, 大提琴 II  
Hwayoung Joo, 大提琴 III  
曹慧颖, 大提琴 IV

阿斯托尔·皮亚佐拉  
(1921-92)  
詹姆斯·巴拉莱特 改编

《布宜诺斯艾利斯的四季》  
I. 春  
曹慧颖, 大提琴 I  
Jooahn Yoo, 大提琴 II  
何思昊, 大提琴 III  
Hwayoung Joo, 大提琴 IV  
张雅迪, 大提琴 V  
Brian Lee, 大提琴 VI  
Manou Magdalena Chakravorty, 大提琴 VII  
何迪, 大提琴 VIII

尤利乌斯·克伦格尔  
(1859-1933)

《颂歌》——为十二把大提琴而作, 作品 57  
Jooahn Yoo, 大提琴 I  
曹慧颖, 大提琴 II  
Brian Lee, 大提琴 III  
陶庆恩陆, 大提琴 IV  
金竞珍, 大提琴 V  
贺晓曦, 大提琴 VI  
郭沂潼, 大提琴 VII  
李真姝, 大提琴 VIII  
李嘉乐, 大提琴 IX  
祝熙杰, 大提琴 X  
赵芯宇, 大提琴 XI  
朱泽宇, 大提琴 XII

德米特里·肖斯塔科维奇  
(1906-75)  
蔡怡雯 改编

第二圆舞曲, 选自《第二爵士组曲》  
Hwayoung Joo、郭沂潼、陶庆恩陆, 大提琴 I  
何迪、赵芯宇、张雅迪, 大提琴 II  
朱泽宇、李真姝、祝熙杰, 大提琴 III  
Manou Magdalena Chakravorty、贺晓曦、李嘉乐, 大提琴 IV

埃托尔·维拉-洛博斯  
(1887-1959)

《巴西的巴赫风格曲》第一号——为大提琴乐团而作  
I. 引子 (即兴叙唱)  
II. 前奏曲 (抒情歌)  
III. 赋格 (对话)  
朱泽宇、Jooahn Yoo、赵芯宇、陶庆恩陆、李真姝, 大提琴 I  
金竞珍、Brain Lee、郭沂潼、曹慧颖, 大提琴 II  
Hwayoung Joo、贺晓曦、何迪、张雅迪, 大提琴 III  
何思昊、Manou Magdalena Chakravorty、祝熙杰、李嘉乐, 大提琴 IV

\*: 大学预科部学生