

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Sonata in G Minor, BWV 1020

I. Allegro

II. Adagio

III. Allegro

Xvbo Liu, Flute

Yuan Lu, Harp

JOHANN BAPTIST VANHAL
(1739-1813)

Concerto in D Major for Double Bass

I. Allegro moderato

II. Adagio

Intermission

SERGEI RACHMANINOFF
(1873-1943)

Vocalise, Op. 34, No.14

FRANTIŠEK HERTL
(1906-73)

Sonata for Double Bass and Piano

I. Allegro moderato

II. Andantino

GUSTAV MAHLER
(1860-1911)
arr. BOŽO PARADŽIK

Symphony No. 5 in C-sharp Minor

IV. Adagietto (Sehr langsam)

Eddie He, Cello

Yuzhiming Tang, Piano

Natchaphon Tangtulanont, Piano

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫
(1685-1750)

G小调奏鸣曲, BWV 1020

I. 快板

II. 柔板

III. 快板

刘旭博, 长笛

鲁媛, 竖琴

约翰·巴普蒂斯特·万哈尔
(1739-1813)

D大调低音提琴协奏曲

I. 中庸的快板

II. 柔板

中场休息

谢尔盖·拉赫马尼诺夫
(1873-1943)

练声曲, 作品34之14

弗兰蒂舍克·赫特尔
(1906-73)

低音提琴与钢琴奏鸣曲

I. 中庸的快板

II. 小行板

古斯塔夫·马勒
(1860-1911)
博若·帕拉季克 改编

升C小调第五交响曲

IV. 小柔板 (极慢板)

何迪, 大提琴

唐宇智民, 钢琴

Natchaphon Tangtulanont, 钢琴