

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-91)

L'amerò, sarò costante, from *Il re pastore*
Yingge Liu*, Soprano
Tiffany Tsai, Violin
Joy Ma, Piano

MOZART

Non più di fiori, from *La clemenza di Tito*
Huiyin Tan*, Mezzo-soprano
Tiancheng Jin, Bass horn
Yiduo Yu, Piano

FRANZ SCHUBERT
(1797-1828)

Auf dem Strom, D. 943
Weiqin Xu, Tenor
Thanachock Udomphat, Horn
Yuzhimin Tang, Piano

JOHANNES BRAHMS
(1833-97)

Zwei Gesänge, Op. 91
Huiyin Tan*, Mezzo-soprano
Jack Johnson, Viola
Lyra Liu, Piano

BENJAMIN BRITTEN
(1913-76)

Serenade, Op. 31
II. Pastoral
VI. Hymn
Weiqin Xu, Tenor
Chloe Chai, Horn
Pan Lertnimitphan, Piano

LOUIS SPOHR
(1784-1859)

6 Deutsche Lieder, Op. 103
I. Sei still mein Herz
III. Sehnsucht
IV. Wiegenlied in drei Tönen
VI. Wach auf
Yingge Liu*, Soprano
Tian Tiantian, Clarinet
Natchaphon Tangtulanont, Piano

* Guest Artist

沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特
(1756-91)

《我爱你，这爱情坚贞》，选自《牧人王》
刘莺歌*，女高音
蔡蕊婷，小提琴
马霁月，钢琴

莫扎特

《不再有美丽花环》，选自《狄托的仁慈》
谭慧尹*，女中音
金天成，巴塞特管
余艺朵，钢琴

弗朗茨·舒伯特
(1797-1828)

《在河上》，D. 943
徐伟钦，男高音
Thanachock Udomphat，圆号
唐宇智民，钢琴

约翰内斯·勃拉姆斯
(1833-97)

两首歌曲，作品 91 号
谭慧尹*，女中音
Jack Johnson，中提琴
刘子华，钢琴

本杰明·布里顿
(1913-76)

《小夜曲》，作品 31
II. 牧歌
VI. 颂歌
徐伟钦，男高音
蔡美琴，圆号
Pan Lertnimitphan，钢琴

路易斯·施波尔
(1784-1859)

六首德语歌曲，作品 103
I. 安静吧，我的心
III. 渴望
IV. 三音摇篮曲
VI. 醒来吧
刘莺歌*，女高音
田天添，单簧管
Natchaphon Tangtulanont，钢琴

* 特邀艺术家