

DMITRI SHOSTAKOVICH
(1906-75)

String Quartet No. 2 in A Major, Op. 68

- I. Overture. Moderato con moto
- II. Recitative and Romance. Adagio
- III. Valse. Allegro
- IV. Theme with Variations. Adagio

Janice Hu, Violin

Tsai-Jou Wu, Violin

Jack Johnson, Viola

Manou Magdalena Chakravorty, Cello

Coached by **Tarn Travers**

Intermission

GEORGES BIZET
(1838-75)
arr. BERNARD SALLES

Carmen Fantasy

- I. Prélude
- II. Aragonaise
- III. Intermezzo
- IV. Les dragons d'Alcala
- V. Les toréadors

Fan Yang, Liyang Fan, Chen Li, Huimin Li, Double Bass

Coached by **DaXun Zhang**

ARTHUR FRACKENPOHL
(1924-2019)

Brass Trio

- I. Prelude
- II. Air
- III. Scherzo
- IV. Finale

Hau Suet Venus To, Trumpet

Chloe Chai, Horn

KinMan Zheng, Trombone

Coached by **Lee Allen** and **Sergey Tyuteykin**

德米特里·肖斯塔科维奇
(1906-75)

A 大调第二弦乐四重奏, 作品 68

- I. 序曲: 带有动感的中板
- II. 宣叙调与浪漫曲: 柔板
- III. 华尔兹: 快板
- IV. 主题与变奏: 慢板

Janice Hu, 小提琴

吴采柔, 小提琴

Jack Johnson, 中提琴

Manou Magdalena Chakravorty, 大提琴

指导教师: 唐伟思

中场休息

乔治·比才
(1838-75)

贝尔纳·萨勒斯 改编

《卡门》幻想曲

- I. 序曲
- II. 阿拉贡舞曲
- III. 间奏
- IV. 阿尔卡拉龙骑兵
- V. 斗牛士之歌

杨帆、范立洋、李宸、李慧敏, 低音提琴

指导教师: 张达寻

阿瑟·弗拉肯波尔
(1924-2019)

铜管三重奏

- I. 序曲
- II. 咏叹调
- III. 谐谑曲
- IV. 终曲

杜巧雪, 小号

蔡美琴, 圆号

郑健民, 长号

指导教师: 李·艾伦、谢尔盖·图特金