

DMITRI SHOSTAKOVICH
(1906-75)

Piano Trio No. 2 in E Minor, Op. 67

- I. Andante – Moderato
- II. Allegro con brio
- III. Largo
- IV. Allegretto – Adagio

Bakhodir Rakhimov, Violin

Brian Lee, Cello

Anna Zhukova, Piano

Coached by **Sihao He** and **Natalia Katyukova**

JOSEPH HAYDN
(1732-1809)

Piano Trio No. 39 in G Major, Hob. XV:25

- I. Andante
- II. Poco adagio, cantabile
- III. Rondo all'Ongarese: Presto

Rafael Sira Perozo, Violin

Xijie Zhu, Cello

Yiduo Yu, Piano

Coached by **Konstantinos Valianatos**

Intermission

JOSEF BOHUSLAV FOERSTER
(1859-1951)

Wind Quintet in D Major, Op. 95

- I. Allegro moderato
- II. Andante sostenuto
- III. Allegro scherzando
- IV. Moderato e tranquillo

Zirui Zhang, Flute

Apollo Parish Mitchell, Oboe

Keqi Lin, Clarinet

Michelle Lim, Horn

Zixuan Xu, Bassoon

Coached by **Chang Chou Han** and **Mingjia Liu**

德米特里·肖斯塔科维奇
(1906-75)

E 小调第二钢琴三重奏, 作品 67

- I. 行板—中板
- II. 有活力的快板
- III. 广板
- IV. 小快板—柔板

Bakhodir Rakhimov, 小提琴

Brian Lee, 大提琴

Anna Zhukova, 钢琴

指导教师: 何思昊、娜塔莉亚·卡图科娃

约瑟夫·海顿
(1732-1809)

G 大调第三十九钢琴三重奏, Hob. XV:25

- I. 行板
- II. 甚柔板, 如歌的
- III. 匈牙利风格回旋曲: 急板

Rafael Sira Perozo, 小提琴

祝熙杰, 大提琴

余艺朵, 钢琴

指导教师: 康斯坦丁·瓦利安纳托斯

中场休息

约瑟夫·博胡斯拉夫·费尔斯特
(1859-1951)

D 大调木管五重奏, 作品 95

- I. 中庸的快板
- II. 稳定的行板
- III. 诙谐的快板
- IV. 中板而平静的

张梓瑞, 长笛

Apollo Parish Mitchell, 双簧管

林可圻, 单簧管

Michelle Lim, 圆号

徐子轩, 巴松管

指导教师: 韩小光、刘明嘉