

NICCOLO ATHENS

(b. 1988)

Five Classical Lyrics

- I. Ascending the Heights (Du Fu)
- II. Liangzhou Verse (Wang Han)
- III. The Bamboo Hut (Wang Wei)
- IV. Seeing Meng Haoran off at Yellow Crane Tower (Li Bai)
- V. Moon over West River: Life is Nothing but One Big Dream (Su Shi)

Weiqin Xu, Tenor

Lyra Liu, Piano

Coached by **Niccolo Athens** and **Katherine Chu**

SIR MALCOLM ARNOLD

(1921-2006)

Three Shanties for Wind Quintet, Op. 4

- I. Allegro con brio
- II. Allegretto
- III. Allegro vivace

JACQUES IBERT

(1890-1962)

Trois Pièces Brèves

- I. Allegro
- II. Andante
- III. Assez lent – Allegro scherzando

Luqing Bai, Flute

Apollo Parish Mitchell, Oboe

Zhijie Wang, Clarinet

MeiQin Chai, Horn

Zixuan Xu, Bassoon

Coached by **Mingjia Liu**

Intermission

THOM RITTER GEORGE

(b. 1942)

Aria and Dance

Lee Allen, Solo Trombone

Ryuto Hibino, **Aidan Fuller**, **Jing Lun Lau**, Trombone

Kin Man Zheng, Bass Trombone

CLAUDE DEBUSSY

(1862-1918)

arr. **MICHAEL A. LEVIN**

Trois Chansons de Charles d'Orléans

- I. Dieu! Qu'il la fait bon regarder!
- II. Quant j'ai ouy le tabourin
- III. Yver, vous n'estes qu'un villain

Ryuto Hibino, **Aidan Fuller**, **Jing Lun Lau**, Trombone

Kin Man Zheng, Bass Trombone

GIOVANNI GABRIELI
(1557-1612)
arr. H. LLOYD LENO

Canzon Septimi Toni No. 2 a 8

CHRISTOPHER M. SHARPE
(b. 1985)

Apogee Fanfare

GABRIEL FAURÉ
(1845-1924)
arr. MATTHIAS GROMER

Souvenirs de Bayreuth

KEVIN POELKING
(b. 1988)

Distant Promises

JAMES M. DAVID
(b. 1978)

Neoclassical Suite
I. Fanfare en Quatre
II. March Octatonique

Lee Allen, Jing Lun Lau, Aidan Fuller, Ryuto Hibino,
Wathikorn Dipprakon, Feiyang Wang, Trombone
Junxing Song, Kin Man Zheng, Bass Trombone
Coached by Lee Allen

尼科洛·安森
(b. 1988)

《五首唐诗宋词》

- I. 登高 (杜甫)
- II. 凉州词 (王翰)
- III. 竹里馆 (王维)
- IV. 送孟浩然之广陵 (李白)
- V. 西江月: 世事一场大梦 (苏轼)

徐伟钦, 男高音

刘子华, 钢琴

指导教师: 尼科洛·安森、朱蕙心

马尔科姆·阿诺德
(1921-2006)

为木管五重奏而作的三首船歌, 作品 4 号

- I. 充满活力的快板
- II. 小快板
- III. 活泼的快板

雅克·伊贝尔
(1890-1962)

三首短曲

- I. 快板
- II. 行板
- III. 非常慢—诙谐的快板

白璐晴, 长笛

Apollo Parish Mitchell, 双簧管

王郅杰, 单簧管

蔡美琴, 圆号

徐子轩, 巴松管

指导教师: 刘明嘉

中场休息

托姆·里特·乔治
(b. 1942)

咏叹调与舞曲

李·艾伦, 独奏长号

Ryuto Hibino、Aidan Fuller、刘经伦, 长号

郑健民, 低音长号

克洛德·德彪西
(1862-1918)
迈克尔·A·莱文 改编

《奥尔良的查尔斯的三首歌》

- I. 天啊! 她看起来真美!
- II. 当我听到鼓声
- III. 冬天, 你真是个恶棍

Ryuto Hibino、Aidan Fuller、刘经伦, 长号

郑健民, 低音长号

乔万尼·加布里埃利
(1557-1612)
H. 劳埃德·莱诺 改编

为八个声部而作的第七调式坎佐纳第二号

克里斯托弗·M·夏普
(b. 1985)

《巅峰号角》

加布里埃尔·福莱
(1845-1924)
马蒂亚斯·格罗默 改编

《拜洛伊特的回忆》

凯文·波尔金
(b. 1988)

《遥远的承诺》

詹姆斯·M·大卫
(b. 1978)

新古典主义组曲

- I. 号角四重奏
- II. 八声进行曲

李·艾伦、刘经伦、Aidan Fuller、Ryuto Hibino、
Wattikorn Dipprakon、王飞扬, 长号
宋俊兴、郑健民, 低音长号
指导教师: 李·艾伦