

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Academic Festival Overture, Op. 80, for two pianos, eight hands (arr. R. Keller)
Lyra Liu, Anna Zhukova, Natchaphon Tangtulanont, Yuzhimin Tang,
Piano

BENJAMIN BRITTEN
(1913-1976)

Simple Symphony
I. Boisterous Bourrée
II. Playful Pizzicato
III. Sentimental Sarabande
IV. Frolicsome Finale
Gum Seng Aung Du, Conductor

JOHANN STRAUSS Jr. & JOSEF
STRAUSS
(1825-1899) & (1827-1870)

Pizzicato Polka
Xiaoyu Lu, Conductor
Jiawen Lin, Ruisheng Wang, Zicheng Meng, Ho Chung Chan, Mary Palencia Brito, Yunwen Zhao, Shuangjiang Liang, Polina Skliarova,
Violin
Thanatat Sriaranyakul, Rafael Sira Perozo, Yaqi Liu*, Viola
Ze Yun Guo, Xiaoxi He, QingEnLu Tao, Brian Lee, Cello
Katharine Shang, Yingtong Liu, Fang Yang, Peem Jirathanatorn, Bass

LEONARD BERNSTEIN
(1918-1990)

Candide Overture for woodwind quintet (arr. Don Stewart)
Luqing Bai, Flute
Apollo Parish Mitchell, Oboe
Tiantian Tian, Clarinet
Yi-Fang Tsai, Horn
Patrick Qiao, Bassoon

GIOVANNI GABRIELI
(1554-1612)

Canzon Primi Toni (arr. Steven Verhelst)

YOSUKE FUKUDA
(b. 1975)

Tangu Mai, Fantasia for Brass Octet

MORTON LAURIDSEN
(b. 1943)

O Magnum Mysterium

WILLIAM BYRD
(1540-1623)

Earle of Oxford's Marche (arr. Michael Allen)
Supamongkol Naw, Zhiyang Xia, Narat Klimthong, Zihang Zhang,
Trumpet
Yi Fang Tsai, Thanachock Udomphat, Yi Liu, Yuan Cao, horn
Ryuto Hibino, Jing Lun Lau, Aidan Fuller, Tenor Trombone
Kin Man Zheng, Bass Trombone / Euphonium
Kailong Wang, Tuba
Lee Allen, Conductor

*Tianjin Juilliard Pre-College Alumni

约翰内斯·勃拉姆斯
(1833-1897)

《学院节庆序曲》，Op. 80——R. Keller 为双钢琴八手联弹改编
刘子华, Anna Zhukova, Natchaphon Tangtulanont, 唐宇智民, 钢琴

本杰明·布里顿
(1913-1976)

简单交响曲
I. 热烈的布列舞曲
II. 活泼的拨奏曲
III. 感伤的萨拉班德舞曲
IV. 欢腾的终曲
Gum Seng Aung Du, 指挥

小约翰·施特劳斯与约瑟夫·施特劳斯
(1825-1899) & (1827-1870)

拨弦波尔卡
鲁笑语, 指挥
林珈雯, 王瑞升, 孟子成, 陈昊中, Mary Palencia Brito, 赵蕴文, 梁双江,
芭丽娜, 小提琴
Thanatat Sriaranyakul, Rafael Sira Perozo, 刘雅琪*, 中提琴
郭沂潼, 贺晓曦, 陶庆恩陆, Brian Lee, 大提琴
尚馥兴, 刘映彤, 杨帆, Peem Jirathanatorn, 低音提琴

伦纳德·伯恩斯坦
(1918-1990)

《坎迪德》序曲——由 Don Stewart 为木管五重奏改编
白璐晴, 长笛
Apollo Parish Mitchell, 双簧管
田天添, 单簧管
蔡宜芳, 圆号
乔瀚洋, 巴松管

乔瓦尼·加布里埃利
(1554-1612)

《第一调式坎佐纳》，由 Steven Verhelst 改编

福田洋介
(b. 1975)

《天狗舞》，为铜管八重奏而作

莫顿·劳瑞森
(b. 1943)

《伟大的奥秘》

威廉·伯德
(1540-1623)

《牛津伯爵进行曲》，由 Michael Allen 改编
Supamongkol Naw, 夏志洋, Narat Klimthong, 张梓航, 小号
蔡宜芳, Thanachock Udomphat, 刘毅, 曹远, 圆号
Ryuto Hibino, 刘经伦, Aidan Fuller, 次中音长号
郑健民, 低音长号/上低音号
王凯隆, 大号
Lee Allen, 指挥

*天津茱莉亚预科校友