

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-91)

Sonata for Piano and Violin in A Major, K. 305

- I. Allegro di molto
- II. Andante grazioso con variazioni

Yi Lu, Violin

Zhixuan You, Piano

WILLIAM HURLSTONE
(1876-1906)

Sonata for Bassoon and Piano in F Major

- I. Vivace
- II. Moderato, ma sempre animato.

Liyang Wan, Bassoon

Shengxiang Huang, Piano

JOHANNES BRAHMS
(1833-97)

Sonata for Violin and Piano No. 3 in D Minor, Op. 108

- I. Allegro

Bakhodir Rakhimov, Violin

Anna Zhukova, Piano

MOZART

Sonata for Piano and Violin in G Major, K. 301

- I. Allegro con spirito

Weiliang Lin, Violin

Shengxiang Huang, Piano

SERGEI PROKOFIEV
(1891-1953)

Sonata for Piano and Flute No.2 in D Major, Op. 94

- I. Moderato
- II. Scherzo. Presto

Zirui Zhang, Flute

Yiduo Yu, Piano

PAUL HINDEMITH
(1895-1963)

Sonata for Bassoon and Piano

- I. Leicht bewegt
- II. Langsam-Marsch-Pastorale

Austin Struble, Bassoon

Zirui Zhai, Piano

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Sonata for Violin and Piano No. 10 in G Major, Op. 96

- I. Allegro moderato
- II. Adagio espressivo
- III. Scherzo. Allegro-Trio
- IV. Poco allegretto

Thanatat Sriaranyakul, Violin

Panyakorn Lertnimitphan, Piano

沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特
(1756-91)

A 大调钢琴与小提琴奏鸣曲，K. 305

- I. 很快的快板
- II. 优雅的行板（主题与变奏）

芦昶，小提琴

游智璇，钢琴

威廉·赫尔斯通
(1876-1906)

F 大调巴松管与钢琴奏鸣曲

- I. 活泼的
- II. 中庸速度，并始终富有生气

万里洋，巴松管

黄圣翔，钢琴

约翰内斯·勃拉姆斯
(1833-97)

D 小调第三小提琴与钢琴奏鸣曲，作品第 108 号

- I. 快板

Bakhodir Rakhimov，小提琴

Anna Zhukova，钢琴

莫扎特

G 大调小提琴与钢琴奏鸣曲，K. 301

- I. 富有活力的快板

林焯晔，小提琴

黄圣翔，钢琴

谢尔盖·普罗科菲耶夫
(1891-1953)

D 大调长笛与钢琴奏鸣曲，作品第 94 号

- I. 中速
- II. 谐谑曲：急板

张梓瑞，小提琴

余艺朵，钢琴

保罗·欣德米特
(1895-1963)

巴松管与钢琴奏鸣曲

- I. 略活跃的
- II. 慢板-进行曲-田园式的

Austin Struble，巴松管

翟子睿，钢琴

路德维希·凡·贝多芬
(1770-1827)

G 大调第十小提琴与钢琴奏鸣曲，作品第 96 号

- I. 中庸的快板
- II. 富有表情的柔板
- III. 谐谑曲：快板-三声中部
- IV. 小快板

Thanatat Sriaranyakul，小提琴

Panyakorn Lertnimitphan，钢琴