TianjinJuilliard
天津茱莉亚学院

K–ARTS × TIANJIN JUILLIARD
TIANJIN JUILLIARD ENSEMBLE

19:00 Thursday, November 19, 2026 Recital Hall

JAEHO CHANG
(b. 1969)

Third for Two Marimbas and Computer
June Hahn°, Percussion
Eunhye Kim*, Percussion

DMITRI SHOSTAKOVICH
(1906-1975)

Two Pieces for String Octet, Op. 11
I. Prelude: Adagio
II. Scherzo: Allegro molto
Seoyeon Baik**, Violin
Raeeun Kim**, Violin
Ziman Xu°°, Violin
Tsai Jou Wu°°, Violin
Minseok Yoo**, Viola
Hong Jee Ju°°, Viola
Jiwoong Chae**, Cello
Huiying Cao°°, Cello

Intermission

ROBERT SCHUMANN
(1810-1856)

Piano Quartet in E-flat Major, Op. 47
I. Sostenuto assai – Allegro ma non troppo
II. Scherzo: Molto vivace
III. Andante cantabile
IV. Finale: Vivace
Jihye Lee*, Violin
Honggang Li°, Viola
Sangmin Park*, Cello
Natalia Katyukova°, Piano

* K-Arts Faculty
° Tianjin Juilliard Faculty
** K-Arts Student
°° Tianjin Juilliard Student

Please be considerate to the performers and other members of the audience. If you must leave during the performance, do so only at the end of a work. Taking photos, audio recordings and videos without prior written permission from The Tianjin Juilliard School is strictly prohibited in this hall.

TianjinJuilliard
天津茱莉亚学院

韩国艺术综合大学驻校项目
天津茱莉亚室内乐团音乐会

19:00，2026年11月19日，星期四　演奏厅

张宰豪
(b. 1969)

《第三》——为两架马林巴与电脑而作
韩文卿°，打击乐
Eunhye Kim*，打击乐

德米特里·肖斯塔科维奇
(1906–1975)

《为弦乐八重奏而作的两首小品》，作品11
Ⅰ. 前奏曲：柔板
Ⅱ. 谐谑曲：极快板
Seoyeon Baik**，小提琴
Raeeun Kim**，小提琴
徐子曼°°，小提琴
吴采柔°°，小提琴
Minseok Yoo**，中提琴
Hong Jee Ju°°，中提琴
Jiwoong Chae**，大提琴
曹慧颖°°，大提琴

中场休息

罗伯特·舒曼
(1810–1856)

降E大调钢琴四重奏，作品47
Ⅰ. 极缓板—不太快的快板
Ⅱ. 谐谑曲：极活泼的快板
Ⅲ. 如歌的行板
Ⅳ. 终曲：活泼的快板
Jihye Lee*，小提琴
李宏刚°，中提琴
Sangmin Park*，大提琴
娜塔莉亚·卡图科娃°，钢琴

* 韩国综合艺术大学教师
° 天津茱莉亚学院教师
** 韩国综合艺术大学学生
°° 天津茱莉亚学院学生

演出期间请尽量避免走动，以免影响艺术家及其他观众。如需离开，请在乐章结束时行动。未经天津茱莉亚学院书面许可，请勿拍照，录音及录像。