TianjinJuilliard
天津茱莉亚学院

Studio Recital

Oboe Studio

Students of Mingjia Liu

Tuesday, December 1, 2026, 16:00, Recital Hall

JOHANN WENZEL KALLIWODA
(1801-66)

Morceau de Salon for Oboe and Piano, Op. 228
Dina Liu*, Oboe
Feng Niu, Piano

RALPH VAUGHAN WILLIAMS
(1872-1958)

Oboe Concerto in A Minor
III. Finale–Scherzo
Tina Chen, Oboe
Shiqi Li, Piano

DOMENICO CIMAROSA
(1749-1801)
arr. ARTHUR BENJAMIN

Concerto for Oboe and Strings in C Minor
I. Introduzione–Larghetto
IV. Allegro Giusto
Charmo Zhao*, Oboe
Feng Niu, Piano

BENJAMIN BRITTEN
(1913-76)

Six Metamorphoses after *Ovid*, Op.49
I. Pan
II. Phaeton
III. Niobe
IV. Bacchus
V. Narcissus
VI. Arethusa
Yitong Gu, Oboe

ANTAL DORÁTI
(1906-88)

Duo Concertante
Apollo Parish Mitchell, Oboe
Anna Zhukova, Piano

~Intermission~

Please be considerate to the performers and other members of the audience. If you must leave during the program, do so only at the end of the work. The use of sound recording devices or taking of photography without written permission from the management is prohibited in this hall.

TianjinJuilliard
天津茱莉亚学院

Studio Recital

Oboe Studio

Students of Mingjia Liu

Tuesday, December 1, 2026, 16:00, Recital Hall

CAMILLE SAINT-SAËNS
(1835-1921)

Sonata for Oboe and Piano, Op. 166

I. Andantino
II. Ad libitum–Allegretto–Ad libitum
III. Molto Allegro

Julie Zhou*, Oboe

Feng Niu, Piano

FRANCIS POULENC
(1899-1963)

Sonata For Oboe and Piano, FP 185

I. Elégie
II. Scherzo
III. Déploration

Kai Zhang, Oboe

Zirui Zhai, Piano

EUGÈNE BOZZA
(1905-91)

Fantaisie Pastorale, Op. 37

Diego Burgos Lopera, Oboe

Panyakorn Lertnimitphan, Piano

ANTONINO PASCULLI
(1842-1924)

Concerto sopra motivi dell'opera *La Favorita di Donizetti*

Curtis Liu*, Oboe

Feng Niu, Piano

* Pre-college students

Please be considerate to the performers and other members of the audience. If you must leave during the program, do so only at the end of the work. The use of sound recording devices or taking of photography without written permission from the management is prohibited in this hall.

TianjinJuilliard
天津茱莉亚学院

教研室音乐会

双簧管教研室

指导老师：刘明嘉

2026 年 12 月 1 日，星期二，16:00，演奏厅

扬 · 瓦茨拉夫 · 卡利沃达
(1801-66)

《沙龙音乐》，为双簧管和钢琴而作，作品 228 号
刘欣婵*，双簧管
牛丰，钢琴

拉尔夫 · 沃恩 · 威廉姆斯
(1872-1958)

A 小调双簧管协奏曲
III. 终曲—谐谑曲
陈佳瑶，双簧管
李诗琪，钢琴

多米尼科 · 奇马罗萨
(1749-1801)
阿瑟 · 本杰明 改编

C 小调双簧管协奏曲
I. 引子：小广板
IV. 适度的快板
赵洵若*，双簧管
牛丰，钢琴

本杰明 · 布里顿
(1913-76)

《奥维德变形记》六首，作品 49 号
I. 潘
II. 法厄同
III. 尼俄伯
IV. 巴斯克
V. 纳西索斯
VI. 阿瑞图萨
谷依桐，双簧管

安塔尔 · 多拉蒂
(1906-88)

二重奏协奏曲
Apollo Parish Mitchell，双簧管
Anna Zhukova，双簧管

~ 中场休息 ~

演出期间请尽量避免走动，以免影响艺术家及其他观众。如需离开，请在乐章结束时行动。未经书面许可，请勿拍照，录音及录像。

TianjinJuilliard
天津茱莉亚学院

教研室音乐会

双簧管教研室

指导老师：刘明嘉

2026 年 12 月 1 日，星期二，16:00，演奏厅

卡米尔 · 圣桑
(1835-1921)

双簧管与钢琴奏鸣曲，作品 166 号

I. 小行板
II. 自由速度-小快板-自由速度
III. 极快板

周小喻*，双簧管
牛丰，钢琴

弗朗西斯 · 普朗克
(1899-1963)

双簧管与钢琴奏鸣曲， FP 185

I. 挽歌
II. 谐谑曲
III. 哀歌

张凯，双簧管
翟子睿，钢琴

尤金 · 博扎
(1905-91)

牧歌幻想曲，作品 37 号
Diego Burgos Lopera，双簧管
Panyakorn Lertnimitphan，双簧管

安东尼奥 · 帕斯库里
(1842-1924)

多尼采蒂歌剧《宠姬》主题协奏曲
刘绪阳*，双簧管
牛丰，钢琴

* 天津茱莉亚预科学生

演出期间请尽量避免走动，以免影响艺术家及其他观众。如需离开，请在乐章结束时行动。未经书面许可，请勿拍照，录音及录像。